

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
Código Nacional		Hoja 1	PR	011

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 4 10 9	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 4 10 9	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	030	3.10. No. de predio	011
3.11. CHIP	AAA0030NDLF	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	63,0
Frente (ml)	4,6	Área ocupada (m2)	63,0
Fondo (ml)	14,1	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

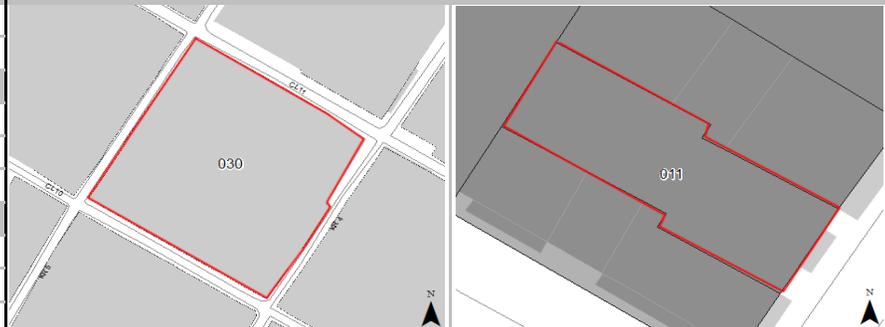
5.1. Cédula catastral	10 4 9	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00128374
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Religioso	5.6. Avaluo Catastral	101008000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106030011	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOSFICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
Código Nacional		Hoja 2	PR	011

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Margarita Mendoza Niño			Eulipedes Niño		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	41513865			4052124		
13.4. Dirección	No documentado			KR 4 10 9		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3143532242		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

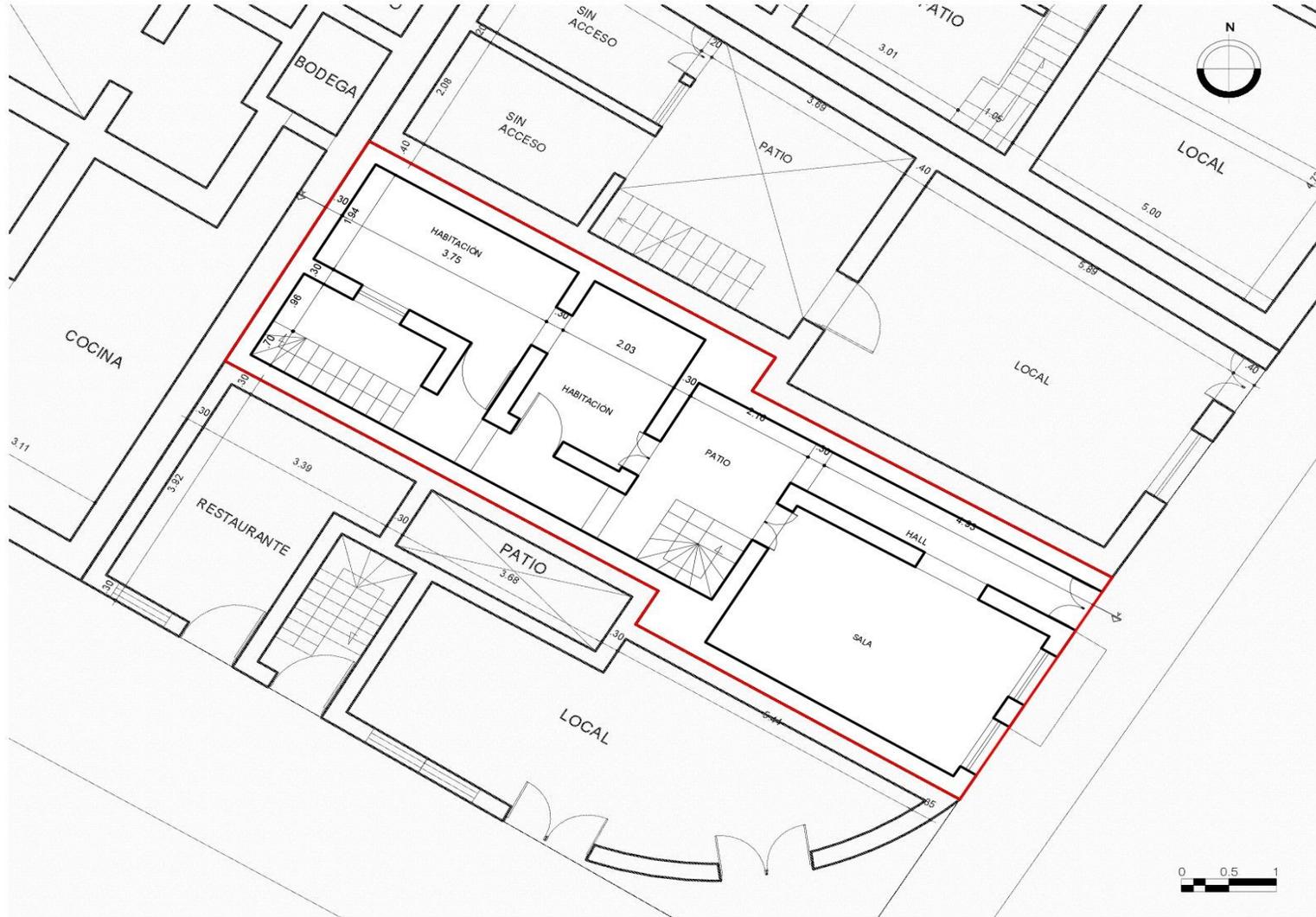
14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 4.6 m y fondo de 14.07 m, logrando una proporción de 1 a 3 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 4. La ocupación del predio se realiza a través de 2 volúmenes compactos separados por un patio central. Se accede a través de un zaguán que entrega al patio cubierto, en el que se dispone una escalera que lleva al segundo piso. El 1° piso consta de una sala-comedor, 2 habitaciones, un patio cubierto y servicios; el segundo consta de 3 habitaciones y servicios; cuenta con un área de sótano en el costado posterior del predio con un espacio para depósito. La fachada consta de 2 cuerpos marcados por una moldura horizontal que demarca la altura del entrepiso, con vanos de acento vertical y zócalo de pintura. El 1° piso consta de 2 vanos de ventana con alfajía recta y un vano de acceso principal; con remate en arco de medio punto realzado y separados equidistantes entre sí. El 2° piso consta de un gabinete de madera con remate de alero soportado en ménsulas de madera, seguido de un ático con hastial compuesto. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, entrepiso en madera y cubierta a 2 aguas de teja de barro en el área conservada y teja traslúcida sobre el patio, sobre una estructura de madera. Revestimiento de pañete y pintura, carpintería de madera en puertas y ventanas, carpintería metálica en rejas de fachada.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble construido a principios del siglo XX, correspondiente al período republicano. Destinado para vivienda, mantiene su uso original y su propietaria es Margarita Mendoza Niño. No se conoce el diseñador ni el constructor. Hasta 1976 en aerofotografías históricas se observa inmueble con 2 volúmenes separados por un patio central. Actualmente se evidencia la construcción de una marquesina sobre el área del patio y una escalera. De igual manera la construcción de un sótano en el costado posterior. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>			

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106030011	de 5
	Fecha:	2018		

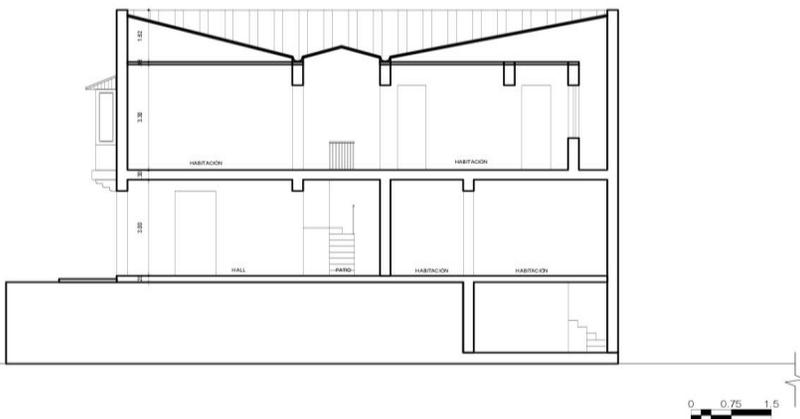
18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106030011	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

Fachada Oriente
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido a principios del siglo XX y corresponde al período republicano; representa las características constructivas de la época. A pesar de sus intervenciones conserva sus volúmenes originales y lenguaje arquitectónico. Persiste ante las dinámicas y transformaciones del sector y mantiene la delimitación del paramento original de la manzana.

Valor estético: El inmueble ofrece una lectura integral de su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus modificaciones; es representativo del período republicano de principios del siglo XX y de la consolidación urbana de la época, con remanentes del trazado tradicional. Su repertorio formal está caracterizado por elementos de fachada como zócalo, carpintería de madera, balcón tipo gabinete, ático, hastial y cubierta en teja de barro, con los cuales se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad del siglo XIX y la consolidación de los barrios.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el período colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106030011	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 4

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 5

23. OBSERVACIONES:

N.A.